



Zagreb, 13. rujna 2017. godine

Preuzvišeni oci biskupi, velečasna gospodo župnici, mnogopoštovani redovnički poglavari i poglavarice, poštovani crkveni glazbenici, profesori i studenti, ljubitelji crkvene glazbe!

Veliko mi je zadovoljstvo pozvati Vas na seminar - stručni skup „Dani crkvene glazbe“ koji i ove godine organizira Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u suorganizaciji s Agencijom za odgoj i obrazovanje Republike Hrvatske i suradnji sa Hrvatskim društvom crkvenih glazbenika.

Seminar će se održati 20. i 21. listopada 2017. god., na temu „**Liturgijska glazba korizmenog vremena**“, u prostorijama Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Vlaška 38, Zagreb. Program seminara šaljem Vam u prilogu.

Molimo biskupijske ordinarijate i župne urede te provincijalne uprave redovničkih zajednica da obavijeste voditelje župnih zborova i ostale crkvene glazbenike o održavanju „Dana crkvene glazbe 2017“.

Prijave za seminar primaju se u Tajništvu Instituta do utorka, 17. listopada 2017. godine, na kontakte: icg@kbf.hr ili na tel.: 01/4890 411.

Srdačno Vas još jednom pozivam na Seminar i s poštovanjem Vas pozdravljam.



Predstojnica Instituta
Doc. art. Mirta Kudrna



DANI CRKVENE GLAZBE
LITURGIJSKA GLAZBA KORIZMENOG VREMENA

Katolički bogoslovni fakultet, Vlaška 38, Zagreb
20. – 21. listopada 2017.

PROGRAM

Petak, 20. listopada 2017.

- 9.00 Molitveni početak
- 9.15 Pozdravne riječi
- 9.30 **Liturgijska mjera i forma glazbe. Primjeri iz glazbe korizmenog vremena**
prof. dr. sc. Ante Crnčević – mr. sc. Milan Dančuo, *KBF, Zagreb*
- 10.10 Predah
- 10.30 **Psalmi u umjetničkoj glazbi**
Konstilija Nikolić Markota, prof., *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
- 11.00 Radionica:
Postava glasa i artikulacija kod korizmenih himana, antifona i psalama
Danijela Župančić, prof., *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
- 12.00 Predavanje i radionica:
Gregorijanski koral u službi glazbenog obrazovanja
prof. dr. sc. s. Katarina Koprek, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
- 12.45 Odmor

- 15.00 – 16.45
RADIONICE:
Orguljaške skladbe primjerene liturgijskim slavljinama
doc. art. Mirta Kudrna i doc. art. Elizabeta Zalović, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
Praktični rad sa crkvenim zborovima
doc. art. Marko Magdalenić, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
Harmonizacija gregorijanskih napjeva
prof. mr. art. Miroslav Martinjak, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
- 17.00 **Priprema za pjevanu Večernju molitvu**
doc. mr. art. Ruža s. Domagoja Ljubičić, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*
- 18.00 **Večernja molitva**
u crkvi sv. Martina, Vlaška 38

Subota, 21. listopada 2017.

9.00 Molitva

9.15 **Korizma u pjesmarici 'Pjevajte Gospodinu pjesmu novu'**

prof. mr. art. Miroslav Martnjak, *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*

9.45 Predah

10.00 Predavanje i radionica:

Korizmeno crkveno pučko pjevanje – praksa i revitalizacija

dr. sc. Joško Čaleta, *Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb*

11.30 Odmor

12.00 **Predstavljanje digitalnih orgulja Hauptwerk**

Milan Hibšer, mag. art., *Institut za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“ KBF-a, Zagreb*

12.45 **Koncert na orguljama**

Milan Hibšer, mag. art.

doc. art. Elizabeta Zalović

doc. art. Mirta Kudrna

13.15 Završetak skupa