

# Samo je Bog mir, dušo moja

Pripjevni psalam za 8. nedjelju kroz godinu A

Maruša Bartolić

Musical notation for the first section of the psalm. The key signature is C minor (three flats). The melody consists of two staves: soprano and basso continuo. The lyrics are: "Sa-mo je u Bo - gu mir, du - šo mo - ja."

5

[Psalom 62,2-3.6-9]

1. Samo je u Bogu mir, du - šo mo - - ja,  
Samo on je moja hrid i spa - se - nje,  
2. Samo je u Bogu mir, du - šo mo - - ja,  
Samo on je moja hrid i spa - se - nje,  
3. U Boga je spasenje mo - je i sla - va;  
U nj se, narode, uzdaj u sva - ko do - ba;

Musical notation for the second section of the psalm. The key signature changes to G major (one sharp). The melody consists of two staves: soprano and basso continuo. The lyrics are: "nje - mu spa - se - nje.  
utvrda moja: neću se po - ko le - ba - ti.  
na - da mo - - ja.  
po - ko le - ba - ti.  
3. Bog mi je hridina sil - na, u - to - či - šte.  
pred njim sr - ca iz - lije - vaj - te!"

7

1. samo je u nje - mu spa - se - nje.  
utvrda moja: neću se po - ko le - ba - ti.  
2. samo je u njemu na - da mo - - ja.  
utvrda moja: neću se po - ko le - ba - ti.  
3. Bog mi je hridina sil - na, u - to - či - šte.  
pred njim sr - ca iz - lije - vaj - te!

Musical notation for the third section of the psalm. The key signature changes to G major (one sharp). The melody consists of two staves: soprano and basso continuo. The lyrics are: "nje - mu spa - se - nje.  
utvrda moja: neću se po - ko le - ba - ti.  
na - da mo - - ja.  
po - ko le - ba - ti.  
3. Bog mi je hridina sil - na, u - to - či - šte.  
pred njim sr - ca iz - lije - vaj - te!"