

Djetešće nam se rodilo

Harm. Rudolf Matz

Moderato

A musical score for a voice and piano. The vocal line is in G major, common time, with lyrics in Serbo-Croatian. The piano accompaniment is in G major, common time, with a bass line. The vocal part consists of three staves of music, with lyrics appearing below each staff.

Dje - te - šće nam se ro - di - lo, u ja - sle se po -
Dje - te - šće nam se ro - di - lo, u ja - sle se po -
Dje - te - šće nam se ro - di - lo, u - ja - sle
Dje - te - šće nam se ro - di - lo,

A continuation of the musical score. The vocal line starts at measure 4, continuing from the previous section. The lyrics are in Serbo-Croatian. The piano accompaniment is present but not fully visible in this excerpt.

4
lo - ži - lo. I - su - se mi - le - ni,
lo - ži - lo, po - lo - ži - lo. I - su - se mi - le - ni,
se po - lo - ži - lo, po - lo - ži - lo.
u ja - sle se po - lo - ži - lo, po - lo - ži - lo.

7

Bo - že moj, sr - ce ti da - jem da sam tvoj.
Bo - že moj, sr - ce ti da - jem da sam tvoj.
I - su - se mi - le - ni Bo - že moj, sr - ce ti da - jem
I - su - se mi - le - ni Bo - že moj, sr - ce ti da - jem

10

I - su - se mi - le - ni Bo - že moj, sr - ce ti da - jem da sam tvoj.
I - su - se mi - le - ni Bo - že moj, sr - ce ti da - jem da sam tvoj.
da sam tvoj, I - su - se mi - le - ni sr - ce ti da - jem da sam tvoj.
da sam tvoj, I - su - se mi - le - ni sr - ce ti da - jem da sam tvoj.

2. Sin Boga Oca i Bog sam,
s neba na zemlju siđe k nam.
Isuse mileni...

5. On dijeli svijetu radosti,
darove Božje milosti.
Isuse mileni...

3. Čista ga Djeva rodila
i svojim mlijekom dojila.
Isuse mileni...

6. On, vladar neba, zemlje sve,
podnosi za nas nevolje.
Isuse mileni...

4. Isus mu ime Otac da,
da nas otkupi posla ga.
Isuse mileni...

7. Čast budi, dika malenom
Isusu za nas rođenom.
Isuse mileni...

8. Budi hvala i Djevici,
Prečistoj Bogorodici.
Isuse mileni...