

Dan učenika ljubljenog

Himan blagdana sv. Ivana, apostola i evanđelista

Glazba: Anđelko Klobučar



1. Dan u - če - ni - ka lju - blje - nog sa
2. U sve - tom svom E - van - đe - lju on
3. O sre - tni sve - ti I - va - ne, Krist
4. U - zne - sen Du - hom Go - spod - njim, o -
5. Sa kri - ža Sin te Dje - vi - čin ko
6. Nek bu - de sla - va I - su - su što



1. an - đe - li - ma sla - vi - mo: Go -
2. sve nas u - či na - dah - nut: da
3. Spa - si - telj te o - da - bra da
4. taj - stva Bo - žja pro - ni - češ: i
5. si - na Maj - ci po - vje - ri: nek
6. Riječ se zo - ve O - če - va, sa



1. spo - din ga pre - o - da - bra, u
2. Riječ je si - šla O - če - va u
3. svje - dok bu - deš Ta - bo - ra i
4. svad - bu Kri - sta Ja - ganj - ca i
5. o - na nas ko si - no - ve pri -
6. O - cem, Du - hom pre - bla - gim u

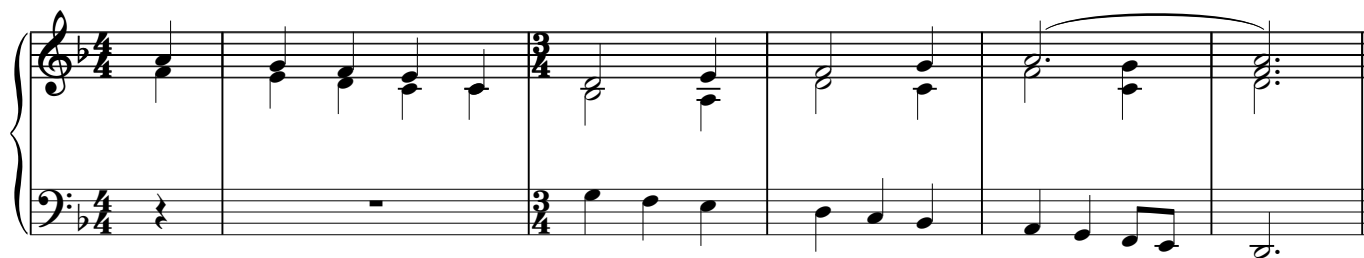


1. taj - ne sr - ca u - pu - ti.
2. kri - lo či - ste Dje - vi - ce.
3. tr - plje - nja get - se - man - skog.
4. Cr - kve mu na - vje - šću - ješ.
5. ve - de Sr - cu Kri - sto - vu.
6. vje - ko - vje - čne vje - ko - ve.

Dan učenika ljubljenog

Himan blagdana sv. Ivana, apostola i evanđelista

Glazba: Anđelko Klobučar



Piano accompaniment for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature.

1. Dan u - če - ni - ka lju - blje - nog sa an - đe - li - ma
2. U sve - tom svom E - van - đe - lju on sve nas u - či
3. O sre - tni sve - ti I - va - ne, Krist Spa - si - telj te
4. U - zne - sen Du - hom Go - spod - njim, o - taj - stva Bo - žja
5. Sa kri - ža Sin te Dje - vi - čin ko si - na Maj - ci
6. Nek bu - de sla - va I - su - su što Riječ se zo - ve



Piano accompaniment for the second system, continuing the melody and accompaniment from the first system.

1. sla - vi - mo: Go - spo - din ga pre - o - da - bra, u
2. na - dah - nut: da Riječ je si - šla O - če - va u
3. o - da - bra da svje - dok bu - deš Ta - bo - ra i
4. pro - ni - češ: i svad - bu Kri - sta Ja - ganj - ca i
5. po - vje - ri: nek o - na nas ko si - no - ve pri -
6. O - če - va, sa O - cem, Du - hom pre - bla - gim u



Piano accompaniment for the third system, continuing the melody and accompaniment.

1. taj - ne sr - ca u - pu - ti.
2. kri - lo či - ste Dje - vi - ce.
3. tr - plje - nja get - se - man - skog.
4. Cr - kve mu na - vje - šću - ješ.
5. ve - de Sr - cu Kri - sto - vu.
6. vje - ko - vje - čne vje - ko - ve.



Piano accompaniment for the fourth system, concluding the piece with a final cadence.