

DOĐI, GOSPODINE, POHODI NAS MIROM

(Pričesna pjesma u vremenu došašća)

(cca. ♩=75)

B. Novokmet (2011.)

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time, with a 2/4 time signature change at the end.

Ant. Do - di, Go - spo - di - ne, po - ho - di nas mi - rom, da se smi - re - na sr - ca

Vocal and piano accompaniment for the first line of the antiphon.

ra - du - je - mo pred to - bom.

Vocal and piano accompaniment for the second line of the antiphon.

Ps 34

1. Blagoslivljat ću Gospodina u svako do - ba, njegova će mi hvala biti svagda na u - sti - ma.
2. Veličajte sa mnom Go - spo - di - na, uzvisujmo ime njegovo za - je - dno.
3. U njega gledajte i razve - se - li - te se, da se ne postide lica va - ša.
4. Anđeo Gospodnji tabor po - di - že, oko njegovih štovalaca da ih spa - si.

Vocal and piano accompaniment for the first four verses of Psalm 34.

1. Nek se Gospodinom duša moja hva - li, nek čuju ponizni i nek se ra - du - ju.
2. Tražio sam Gospodina i on me u - sli - ša, izbavi me od straha sva - ko - ga.
3. Eto, jadnik vapi, i Gospodin ga ču - je, izbavlja ga iz svih tje - sko - ba.
4. Kušajte i vidite kako je Gospodin do - bar, blago čovjeku koji se njemu u - tje - će!

Vocal and piano accompaniment for the last four verses of Psalm 34.