

Ljetna škola crkvene glazbe Varaždinske biskupije

subota, 22. 8. 2015.

Zborsko prijepodne

8.30 - 9.00 - Pozdrav biskupa mons. Josipa Mrzljaka
- Molitva srednjeg časa - predvodi rektor varaždinske
katedrale mons. Blaž Horvat (župna crkva sv. Nikole)

9.00 - 10.15 rad po dionicama: soprani i alti u sv. Nikoli (voditeljica:
Ivana Senjan), tenori i basi u pjevaoni biskupskog ordinarijata
(voditelj: Anđelko Igrec)

10.15 - zakuska

10.30 - Zajednički pokus zbora i predstavljanje rada dekanatskih
ansambala predvođenih dekanatskim kantorima

12.30 - završni koncert "Nota bene" (katedrala)

13.30 - ručak u svećeničkom domu

Veliki zbor:

Hvali, duše moja (Krstó Odak) & F. S. Vilhar: Veličaj (voditelj: Anđelko Igrec)

Dekanatski ansambli:

Đurđevac (voditeljica: Ivana Senjan)

Ave Maria (Branko Starc)

Đurđevac - Komorni ansambl "Iuventus Christi" (voditeljica: Ivana Senjan)

Agnus Dei (Thomas Caplin) & This Little Light of Mine (crnačka duhovna)

Donje Međimurje (voditelj: Nenad Glavak)

Dušó Kristova (Marco Frisina)

Gornje Međimurje (voditelj: Milovan Horvat)

Hvalite ime Gospodnje (Bruno Stein)

Jalžabet (voditelj: Luka Hrgarek)

Magnificat (Albe Vidaković)

Tužno (voditeljica: Antonija Puček)

Ave Maria/Oče naš dobri (I. Kokot) & Put u nebo (N. Kovačić)

Križovljan (voditelj: Marjan Županić)

Nek mine Majko & Tebi pjevam (Komarevski)

Đurđevački dekanat (voditeljica: Ivana Matkov)

Na nebu moje duše (L.v. Beethoven) & Tebe tražim - muški oktet (Š. Marović)

Varaždin (voditelj: Anđelko Igrec)

Molitva za oprost (A. Igrec) & Oči svijú (H. Schuetz) & Gospodine, ti nam bijaše okrilje (A. Igrec)

Neven Boltek, orgulje

Toccata i fuga u d-molu (J.S.Bach) & Pjevaj hvale, Magdaleno (Mato Leščan)

Magnificat

Polagano

Ofertorij za blagdan sv. Terezije od Malog Isusa
Za troglasni muški ili ženski zbor

Albe Vidaković

mp Ma-

p

6 -gni-fi-cat a—ni—ma me—a Do—mi—num; et
-gni-fi-cat a—ni—ma me—a Do—mi—num; *pp* et

11 *crescendo* ex—sul—ta—vit spi—ritus me—us in De—o sa—lu—ta—ri me—o *pp*

16

Qui—a re—spe—xit hu—mi—li—ta—tem ancil-lae su—ae *p* Qui—a re—

21

-spe—xit hu—mi—li—ta—tem an-cil-lae su—ae: *mf* fe—cit

27

mi—hi ma—gna qui po—tens est. *p*

Ave Maria

Posvećeno Franciski Križnjak i Župnom zboru Gospe Stenjevečke
župe Uznesenja Blažene Djevice Marije (Zagreb)

Dedicated to Franciska Križnjak and the choir of the parish
of The Assumption of the Blessed Virgin Mary (Zagreb – Croatia)

Branko Stark

♩ = 66
mp

S
A

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

T
B

a - ve ple - na

5

Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum.

te - cum

9 *mf*

Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus

be - ne -

13 *f*

fruc - tus ven - tris tu - i Ie - sus. Sanc - ta Ma - ri - a,

ma - ter De - i, Sanc - ta Ma - ri - a,

dic - tus ma - ter De - i,

Duration 3:30

17 ma - ter De - i, o - ra pro no - bis,
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,
p ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -

22 no - bis pec - ca - to - ri - bus, *f* o - - ra, *p* nunc
 no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - - ra, nunc et in ho - ra mor - tis,
 to - - ri - bus,

28 in ho - ra mor - tis no - strae. A - men, a - men.
 nunc et in

Ave Maria, gratia plena,
 Dominus tecum.
 Benedicta tu in mulieribus,
 et benedictus fructus ventris tui, Iesus.
 Sancta Maria, mater Dei,
 ora pro nobis peccatoribus,
 nunc et un hora mortis nostrae.
 Amen.

Gegrüßet seist du, Maria, voll der Gnade,
 der Herr ist mit dir.
 Du bist gebenedeit unter den Frauen,
 und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes, Jesus.
 Heilige Maria, Mutter Gottes,
 bitte für uns Sünder,
 jetzt und in der Stunde unseres Todes.
 Amen.

Hail Mary, full of grace,
 the Lord is with thee;
 blessed art thou amongst women,
 and blessed is the fruit of thy womb, Jesus.
 Holy Mary, Mother of God,
 pray for us sinners,
 now and at the hour of our death.
 Amen.

Dušo Kristova

Anima Christi

Larghetto

Marco Frisina

S. *mf* Du-šo Kri-sto-va, po-sve-ti me! Tije-lo__ Kri-sto-vo, spa - si me!

A. *mf* Du-šo Kri-sto-va, po-sve-ti me! Tije-lo Kri-sto-vo, spa - si me!

T. *mf* Du-šo Kri-sto-va, po sve-ti me! Tije-lo Kri-sto-vo, spa - si me!

B. *mf* Du-šo__ Kri-sto-va, po-sve-ti me! Tije-lo__ Kri-sto-vo, spa - si me!

S. Kr-vi Kri-sto-va, na - po-ji me! Vo-do iz pr - si-ju Kri-sto-vih o - pe - ri me!

A. Kr-vi Kri-sto-va, na - po-ji me! Vo-do iz pr - si-ju Kri-sto-vih o - pe - ri me!

T. Kr-vi Kri-sto-va, na - po-ji me! Vo-do iz pr - si-ju Kri-sto-vih o - pe - ri me!

B. Kr-vi Kri-sto-va, na - po-ji me! Vo-do iz pr - si-ju Kri-sto-vih o - pe - ri me!

p Mu - ko Kri - sto - va, o - krije - pi me! O - do - bri I - su - se, u - sli - ši me!

Me - đu - ra - ne - svo - je - sa - krij me, sa - krij me!

S. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

A. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

T. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

B. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

S. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

A. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

T. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

B. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

p Ne do-pu-sti da se o - dije-lim od Te-be! Od ne - pri-ja-te-lja zlob-nog bra-ni me!

13

U ča - su smr - ti mo - je zov - ni me, zov - ni me!

f Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

f Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

f Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

f Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri me!

Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri me!

Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri me!

Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri me!

p I za - po - vije - di mi da do - dem k Te - bi,

da Te sa sve - ti - ma Tvo - jim hva - lim u vije - ke vje - ka. A - men!

S. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

A. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

T. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

B. *f* Du - šo Kri - sto - va, po - sve - ti me! Tije - lo Kri - sto - vo, spa - si me!

S. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

A. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

T. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

B. Kr - vi Kri - sto - va, na - po - ji me! Vo - do iz pr - si - ju Kri - sto - vih o - pe - ri - me!

Agnus Dei

Tilegnet Kammerkoret Collegium Vocale

Thomas Caplin

Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

7 ag - nus De - i, ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Ag - nus De - i, ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

ag - nus De - i, ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

14 mun - di. mun - di. Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di. mun - di. Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di mun - di. Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

21 re - re no - bis. Do - na no - bis, do - na no - bis,

re - re no - bis. Do - na no - bis, do - na no - bis,

re - re no - bis. Do - na no - bis, do - na no - bis,

28 do - na no - bis pa - cem. Ag - nus De - i qui
do - na no - bis pa - cem. Ag - nus De - i qui
do - na no - bis pa - cem. Ag - nus De - i qui

34 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

41 re - re, do - na no - bis pa - cem.
re - re, do - na no - bis pa - cem.
re - re, do - na no - bis pa - cem.

Na nebu moje duše

(DIE GÜTTE GOTTES PREISEN)

Glazba: L. van Beethoven
Riječi: Z. Plenković

mf Na ne - bu mo - je : du - še za - bli - sta - o je sja - ja - ti,
o, STO JA BIJEDAN MO - GU DA TE - BI BO - ŽE DAM, TI

u dnu sr - ca mo - ga ja o - sje - ćam sad taj. Jer x meni e - to
u z - mi SR - CE MO - JE JE PRE - TVO - RI GA U HRAM. NA... STANI SE U

do - de sne - be - sa vie - čni Bog, a ja ga pri - mam ra - do ko
u NE - MU U BIJEDNOM SR - CU MOJ i NEK TO BU - DE BO - ŽE TVOJ

pri - ja - te - lja svog, a ja ga primam ra - do ko pri - ja - te - lja svog,
TI - HI MA - LI DOM, i NEK TO BU - DE BO - ŽE TVOJ TI - HI MA - LI DOM.

2. O, šta ja bijedan mogu, da Tebi, Bože dam!
Ti uzmi srce moje, pretvori ga u hram.
Nastani se u njemu u bljednom srcu mom.
||: I nek to bude Bože, Tvoj tih mali dom! :||

Tebe tražim

Andante ♩ = 72

Stihovi: don Ante Mateljan
Glazba: don Šime Marović (1995.)

p 1. Te - be tra - žim, te - be i - štem, ru - ke pru - žam za to -
2. Te - be zo - vem, po - svud tra - žim, put što vo - di do te -

4

p - bom. Kroz tje sko - be i ne - vo - lje te - be tra - žim, Bo - že - moj!
- be u su mnja - ma u no - či - ma te - be tra - žim, Bo - že - moj!

9

p Cvijet mi ka - že da si nje - žan, la - hor ju - trom ši - ri glas zvi je - zde
Kad te na - đem ti me gri - ješ sna - gom vje - čne lju - ba vi te - be

13

mf ka - žu da si mo - ćan i da mi - sliš na sve nas.
hva - lim te - bi pje - vam, cije - lim bi - ćem Bo - že moj.

NEK MINE MAJKO

Smireno

(Cithara octochorda 1757)

harm: Vinko ŽGANEC

1. Nek mi - ne Maj - ko s li - ca tvog ta tu - ga du - bo - ka, gle
2. Nad - vla - da, Maj - ko, dav - la on i svr - ši lju - ti boj, iz
3. Već bje - ži e - vo cr - ni mrak pred svje - tлом nje - go - vim, već
4. On smi - lo - va se pu - ku svom što bje - še mno - go kriv, sad
5. Sa stra - na svih se o - ri glas iz gru - di pu - ku tvom o

8
1. Si - na tvo - ga pre - mi - log, pun sla - ve on se sja. Sa
2. gro - ba u - sta na - po - kon po rije - či pro - roč - koj.
3. sja o Maj - ko kri - ža znak nad hra - mom pre - sve - tim!
4. krs - tom ga i po - ko - rom sved pe - re mi - lo - stiv.
5. vo - di Maj - ko, u raj nas k svom Si - nu u - skrs - lom.

15
Maj - kom Bož - jom Ma - ri - jom svi poj - mo Kri - stu,

21
Kra - lju svom: On vla - da on vla - da.

TEBI PJEVAM

Sedlak KOMAREVSKI

Adagio

1. Te - bi pje - vam, Te - be bla - go - sliv - ljam, te -
2. Te - be lju - bim, Te - bi ja slu - žim, te -
3. Te - bi ži - vim, Te - bi se di - vim, te -

p *mf* *f* *v*

6
1. be bla - go - sli - vljam Go - spo - de! I
2. bi ja slu - žim, Go - spo - de!
3. bi se di - vim, Go - spo - de!

v *p*

10
mo - lim ti se, I mo - lim ti se, i

mf *f*

14
mo - lim ti se Bo - že Bo - že naš. I naš.

1. *v* 2.

Ave Maria

(Chitara octochorda 1701.)

Obradio: I. Kokot

1. O - če naš do - bri _____ koj' si na ne - bu _____
1. A - ve Ma - ri - a _____ či - sta po - ni - zna _____
2. Sve - ta Ma - ri - a _____ Go - spa an - đel - ska _____

1. U Te vje - ru - je - mo _____
1. Zdra - va si Ma - ri - a _____
2. Pra - va Ma - ti Bo - žja _____

7

_____ Je - dan u bo - štvu a troj' si u
_____ Bog Te poz - drav - la an - gel ti se
_____ vu vseh ze - mel - skeh te - ško - čah, o -

ka - o i na ze - mlji. Je - dan u bo - štvu _____ a troj'
po - kor - na De - vi - ca. Bog _____ Te po - zdrav - la _____ an - gel
Kra - lji - ca ne - be - ska. Vu _____ vseh ze - mel - skeh _____ te - ško -

svije - tu. _____
Ma - ri - a. _____
ne - be - ska. _____

12

Troj - stvu sav na svem svije - tu, sav na svem svije - tu.
kla - nja A - ve Ma - ri - a A - ve, Ma - ri - a.
bram - ba, na - ša ne - be - ska na - ša ne - be - ska.

si u Troj - stvu sav na svem svije - tu. _____
Ti se kla - nja A - ve Ma - ri - a. _____
čaj, o - bram - ba na - ša ne - be - ska. _____

HVALITE IME GOSPODNJE

BRUNO STEIN

Za zbor priredio: GABRIJEL ĐURAK

Hva-li-te i-me Go-spod-nje i daj-te hva-lu
 mf Sa Si-o-na, sa sve-te go - - - re ja-vi-o se

mf
 Hva-li-te i-me Go-spod-nje i daj-te hva-lu nje - mu
 Sa Si-o-na, sa sve-te go - - - re ja-vi-o se Go - spod

mf Hva-li-te i-me Go-spod-nje i
 Sa Si-o-na, sa sve-te, sve-te

nje-mu jer je svet, daj-te hva-lu, jer je svet.
 Go-spod pu - - - ku svom, ja-vi-o se pu - ku svom.

FINE

hva - lu nje-mu jer je svet.
 pu - ku Go-spod pu - ku svom. *p* Go-spod je
 Ne klo-ni

daj-te hva-lu, jer je svet.
 ja-vi-o se pu - ku svom.

daj-te, daj-te hva-lu nje-mu, jer je svet.
 go-re ja-vi-o se Go-spod pu - - - ku svom.

p Go-spod je ve - - lik, Go-spod je si - - -
 Ne klo - ni du - - šo, ne pla-ći du - - -

ve - - - lik, ve - - lik, Go - - - - - spod je
 du - - - šo, du - - šo, ne pla-ći,

Go-spod je ve - - lik, on je
p Ne klo - ni, du - - šo, ne pla - -

- - - lan, on je do - - bar pu - ku svom.
 - - - šo, on će bit tvoj Spa - si - - telj.

si - - - lan, on je do-bar pu - - ku svom.
 du - - - šo: on će bit tvoj Spa - - si - - telj.

si - - - lan on je do - bar pu - ku svom.
 či, ne: on će bit tvoj Spa - si - telj.

mf Go-spod je si-lan, do-bar pu - - ku svom.
 Ne klo - ni, du-šo, on je Spa - si - - telj.

Da Capo al Fine.

Molitva za oprost

pjesma za nedjeljno škropljenje vodom
i spomen krštenja (*)

tekst: Ante Crnčević
glazba: Anđelko Igrec

S.
A.



1. Mo - li - mo Bo - že, spa - se - nje tvo - je, ži - vot mi no - vi pro - si - mo sad.
2. Si - na nam da - de, on u - mr'je za nas, ži - vo - tu sta - rom u - mrije - smo snjim.
3. Od grije - ha o - pran ti pu - će sve - ti O - cu pri - stu - pi, po - čuj mu riječ.

T.
B.



1. Za grije - he svo - je mo - li - mo o - prost, ka - ja - nje na - še po - gle - daj blag.
2. Mi - lost kr - šte - nja ob - no - vi da - nas i vo - dom o - vom u - mij nas sad.
3. O - pro - stom sve - tim o - pra - ni sad smo, sve - ti pred Sve - tim bu - di - mo vijek.

(*)

Na kraju treće strofe tenor može pjevati ton gis.

Oči sviju

Heinrich Schütz 1585.-1672.
(iz "12 duhovnih popijevki", 1657.)

O - či svi - ju u - pr - te su u te pr - ti im,

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the notes.

Bo-že, da-ješ sve što tre - ba - ju u pra-vo vrije - me; i o - tva-raš svo - ju

The second system of musical notation continues the piece. It features two staves with the same key signature and time signature as the first system. The melody and accompaniment are clearly defined, with lyrics placed between the staves.

ru - ku i bes - kraj-nom bla-goš - ću — si - tiš sve što ži - vi.

The third system of musical notation concludes the piece. It maintains the two-staff format with treble and bass clefs, two sharps, and common time. The final notes and lyrics are clearly visible.

prejev: A. Igrec
AI2006VZ

Ti nam bijaše okrilje

Ps 89

A. Igrac

Go - spo - di ne, ti nam bi - ja - še o - kri - lje od
Go - spo - di ne, na - si - ti nas smi - lo - va - njem da
Go - spo - di ne, dje - lo svo - je po - ka - ži nam i

ko - lje - na do ko - lje - na! Go - spo - di - ne,
kli - če - mo u sve da - ne! O - bra - duj nas
sla - vu svo - ju dje - ci na - šoj! Ti, Bo - že naš,

od vije - ka do vije - ka ti sam si Bog naš!
mi - lo - sr - đem svo - jim do - bro - sti - vim!
tvo - ja do - bro - ta nek' bu - de nad na - ma!

190 This Little Light of Mine

1. This lit - tle light of mine I'm gon - na let it
 2. Ev - 'ry - where I go, I'm gon - na let it
 3. Je - sus gave it to me, I'm gon - na let it

Oh

shine, This lit - tle light of mine
 shine, Ev - 'ry - where I go,
 shine, Je - sus gave it to me,

Oh

I'm gon - na let it shine; This lit - tle light of
 I'm gon - na let it shine; Ev - 'ry - where I
 I'm gon - na let it shine; Je - sus gave it to

Oh

mine I'm gon - na let it shine, Let it
 go, I'm gon - na let it shine, Let it
 me, I'm gon - na let it shine, Let it

Oh

shine, let it shine, let it shine.
 shine, let it shine, let it shine.
 shine, let it shine, let it shine.

Put u nebo

A. Vlah

N. Kovačić

3

Du-ge mi sta-ze da-ru-je - š lju-ba-vi mo-ja za - me_____ da

4

po- đem i da sti -gnem sve do vr-ha kra - ja_____gdje ću na-ći___ vje-rom o- dan

7

Bo-ga mo-ga pra - va___ Nek se mno-gi kla-un smi-je i još vel-ke su-ze li - je

10

cije - li svijet nek či-ni bal, si-gu-rno ću pro-ći mi-mo

13

mi-rno slije-dit du-še - pu - t, mi - rno slije - dit du - še pu - t.

16 Pripjev:

Tad ću let-jet ta-da vi- djet___ na kri - li-ma sveg ži-vo - ta___

18

mo-je — na - de i sve če - žnje — Na pu-ti-ma ze-mnim ti - m

21

tre ba-ju mi sta-ze du - ge — Bo-že mo - j da o-stva-rim.

24

O-kre-tat se vi-še ne - ću ze-mlji o-voj te - škoj pu-ti-ma mo-jim bit će kraj.

u

27

Bit će kra-j. Ru-kom ćeš svo jom — mi-lo-vat me nje - žno —

30

mi - lo - sr - dno o - tvo - rit mi raj. —