

Zauvijek ti si svećenik

Otpjevni psalam svetkovine Presvetoga Tijela i Krvi Kristove (C)

Ps 110

Otpjev

Anđelko Klobučar

Za - u - vijek ti si sve - će - nik po re - du Mel - ki - se - de - ko - vu.

Psalmist

1. Re - će Go - spo - din Go - spo - di - nu mo - je - mu: "Sje - di mi zde - sna dok ne
2. Že - zlo tvo - je mo - ći pro - teg - nut Go - spod će sa Si - o - na:
3. Spreman je na - rod tvoju sve - tim o - do - ra - ma za dan tvog ju - na - štva: ka - o
4. Za - kle - o se Go - spo - din i ne - će se po - ka - ja - ti: "Za - u - vijek

1. po - lo - žim du - šmane tvo - je za pod - nož - je tvo - jim no - ga - ma!
2. vla - - - daj po - sred ne - pri - ja - te - lja svo - jih!
3. ro - sa iz kri - la zo - ri - na u - za te su mla - di rat - ni - ci."
4. ti si sve - će - nik po re - du Mel - ki - se - de - ko - vu!"

Zauvijek ti si svećenik

Otpjevni psalam svetkovine Presvetoga Tijela i Krvi Kristove (C)

Ps 110

Otpjev

Anđelko Klobučar

Za-u-vijek ti si sve-će - nik po re - du Mel - ki - se - de - ko - vu.

The musical score for the chorus is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features a melody of eighth and quarter notes, with lyrics written below it. The piano accompaniment includes chords and moving lines in both the right and left hands.

Psalmist

1. Re - če Go - spo - din Go - spo - di - nu mo - je - mu: "Sje - di mi zde - sna dok ne
2. Že - zlo tvo - je mo - ci pro - teg - nut Go - spod će sa Si - o - na:
3. Spre - man je na - rod tvoj u sve - tim o - do - ra - ma za dan tvog ju - na - štva: ka - o
4. Za - kle - o se Go - spo - din i ne - će se po - ka - ja - ti: "Za - u - vijek

The musical score for the psalmist's verses is in the same key signature and time signature as the chorus. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are numbered 1 through 4, corresponding to the four lines of text. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines.

1. po - lo - žim du - šma ne tvo - je za pod nož - je tvo - jim no - ga - ma!
2. vla - - - - - daj po - sred ne - pri - ja - te - lja svo - jih!
3. ro - sa iz kri - la zo - ri - na u - za te su mla - di rat - ni - ci."
4. ti si sve - će - nik po re - du Mel - ki - se - de - ko - vu!"

The musical score for the psalmist's verses continues in the same key signature and time signature. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are numbered 1 through 4, corresponding to the four lines of text. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines.