

Misa Marijinih anđela

Gospodine, smiluj se

Ksenija Sanjković

Andante

Solo

Zbor

Go -

Andante

Klavir

6

Zbor

spo - di-ne, smi - luj se! Go - spo - di-ne,

Klav.

11

Zbor

smi - luj se! Go spo - di-ne, smi - luj

Klav.

16

Zbor

se! Go - spo - di-ne, smi - luj se!

Klav.

21

Solo

Zbor

Kri - ste, smi - luj se! Kri - ste, smi - luj se! Kri - ste,

Klav.

26

Zbor

smi - luj se, smi - luj se! Kri - ste, smi - luj se!

Klav.

31

Zbor

Kri - ste, smi - luj se! Kri - ste, smi - luj se, smi - luj

Klav.

36

Solo

Zbor

se! Go - spo - di-ne, smi - luj se!

Klav.

41

Zbor

Go - spo - di-ne, smi - luj se! Go

Klav.

46

Zbor

spo - di - ne, smi - luj se!

Klav.

49

Zbor

Go - spo - di - ne, smi - luj se!

Klav.

Vivo

Sla-va Bo-gu na vi-si-ni!

Zbor

Klavir

i na ze-mlji mir lju-di-ma

7

Zbor

do - bre vo - lje! Hva-li-mo Te, hva li-mo Te, bla - go sli-vlja-mo Te!

Klav.

13

Zbor

Kla-nja-mo Ti se, sla - vi-mo Te, za-hva-lju-je-mo Ti ra-di ve - li-ke sla-ve Tvo -

Klav.

19

Zbor

je! Go-spo di-ne Bo-že Kra-lju ne-be ski Bo-že O-če sve-mo-gu-

Klav.

27

Zbor

ći! Go-spo-di-ne Si-ne je-di-no-ro-đe-ni I-su-se Kri-ste, Go-spo-di-ne

Klav.

33

rit. Andante

Zbor

Ja-ganj-će Bo-žji Si-ne O-čev!

Klav.

rit. Andante

Ko-ji o-du-zi-maš grije-he svije-ta,

41

Zbor

smlužnam se! pri-mi na-šu moli tvu!

Ko-ji o-du-zi-maš grije-he svije-ta, Ko-ji

Klav.

A tempo

49

Zbor

smlužnam se! Jer Ti si je - di-ni svet, Ti si je-di-ni Go

sje-diš s de-sne O-cu,

Klav.

A tempo

56

Zbor

spo-din, Ti si je-di-ni Sve-vi-šnji I - su-se - Kri - ste, sa Sve-tim Du-hom u

sa Sve-tim

Klav.

62 sla - vi Bo ga O - ca, u sla - vi Bo - ga O - ca!

Zbor Du - hom u sla - vi Bo - ga, slavi - vi Bo - ga O - ca! A - men! A -

Klav.

66

Zbor men!

Klav.

Svet

Moderato

Zbor

Svet, svet, svet Go-

Klavir

Zbor

spo-din Bog Sa - ba - ot! Svet, svet, svet Go - spo-din Bog

Klav.

12

Zbor

Sa - ba - ot! Pu - na su ne - be - sa i ze - mlja Tvo - je sla - ve!

Klav.

17

Zbor

Pu - na su ne - be - sa i ze - mlja Tvo - je sla - ve! Solo Ho - sa - na,

Klav.

22

Zbor

ho - sa - na u vi - si - ni! Zbor Ho - sa - na,

Klav.

26

Zbor

ho - sa - na u vi - si - ni! Bla - go -

Klav.

30

Zbor slo - vljen ko - ji - do - la-zi, Bla - go - slo - vljen ko - ji

Klav.

36

Zbor do - la-zi, u i - me Go - spo - dnje! Solo Ho - sa - na,

Klav.

41

Zbor ho - sa - na u vi - si - ni! Zbor Ho - sa - na,

Klav.

45

Zbor

ho - sa - na u vi - si - ni!

Klav.

The musical score is for a voice and piano piece. It begins at measure 45. The voice part (Zbor) is written in a soprano clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are "ho - sa - na u vi - si - ni!". The piano accompaniment (Klav.) is written in a grand staff with a key signature of one sharp. The right hand plays chords and single notes, while the left hand plays a continuous eighth-note pattern. The piece concludes with a double bar line.

Jaganjče Božji

Andante

Zbor
 Ja - ganj-če Bo - žji,
 Ja-ganj-če

Klavir

Zbor
 ko - ji o - du - zi - maš grije - he svi je - ta, smi -
 Bo - žji,

Klav.

16 smi - luj nam se,
 luj nam se, smi-luj se,
 smi-luj se, smi - luj - nam se,

Zbor

Klav.

23

Zbor

smi - luj se, smi - luj se.

smi-luj se,

Klav.

31

Zbor

Ja - ganj-će Bo - žji, ko - ji o - du - zi - maš grije - he

Ja-ganj-će Bo - žji,

Klav.

38

Zbor

svije - ta, smi-luj se,

smi - luj nam se, smi -

Klav.

46 luj nam se, ———

Zbor

smi-luj se, smi - luj se, ———

luj nam se, ——— smi-luj se,

Klav.

53

Zbor

smi - luj se! Ja - ganj-će Bo - žji, ———

Ja-ganj-će

Klav.

60

Zbor

ko - ji o - du - zi - maš grije - he svije - ta, ———

Bo - žji,

Klav.

Zbor

da - ruj nam mir!

Klav.

The musical score is written for voice (Zbor) and piano (Klav.). The voice part is in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics "da - ruj nam mir!" are written below the staff. The piano part is in two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and sustained chords in the treble.