

NEDJELJA USKRSNUĆA GOSPODINOVA - EVANĐELOJE

Iv 20,1-9

Starohrvatski napjev

The musical notation consists of eight staves of neumatic notation on a four-line staff system. The notes are represented by black squares of varying sizes. The lyrics are written below each staff.

P r-vo-ga da-na u t-jednu rano u-jutro, još za mra- ka dode Ma-ri-ja

Magda-le-na na gr-ob i opa-zи da je kamen s groba di- gnut. O-tr-čи sto-ga

i dođe k Ši-munu Petru i drugom u-če-ni-ku, ko-je-ga je I-sus lju-bi- o, pa im

re- če: »Uze-še Gospo-di-na iz groba i ne znamo gdje ga sta- vi-še.«

Upu-ti-še se onda Pe-tar i onaj dru-gi u-če-nik i dodo-še na grob.

Trčahu obo-ji-ca za-jedno, a-li onaj dru-gi u-če-nik presti-gnu Petra i sti-že

prvi na grob. Sagne se i opa-zи po-vo-je gdje le-že, a-li ne u- đe.

Uto dođe i Ši-mun Pe-tar, ko-ji je i-šao za njim, i uđe u grob.

Ugle-da po-vo-je gdje le-že i ubrus ko-ji bi-ja-še na gla-vi I-su-so- voj,

a-li ni-je bi- o uz po-vo-je, ne-go napo-se svi-jen na jednome mje- stu. Ta-da

uđe i onaj dru-gi u-če-nik, ko-ji prvi sti-že na grob i vi-dje i povje-ro- va.

Jer o-ni još ne upozna-še Pi-sma: da I-sus tre-ba da usta-ne od mrt- vih.