

## 15. nedjelja kroz godinu C

Stipica Grgat

Musical score for the first part of the hymn. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in basso clef. The key signature is A major (two sharps). The lyrics are:

Tra - ži - te, u - bo - gi, Go - spo - di - na i o - ži - vjet će vam sr - ce.

Ps 69, 14 i 17. 30-31. 33-34. 36ab i 37

1. Tebi se molim, Gospodine,/ u vrijeme milosti, Bo - - že;  
2. A ja sam jadnik i bol - - nik  
3. Gledajte, ubogi, i raduj - - - - - te se,  
4. Jer Bog će spasiti Si - - on

Musical score for the second part of the hymn. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in basso clef. The key signature is A major (two sharps).

1. po velikoj dobroti svojoj ti me usliši,/ po svojoj vjer - noj po - mo - čil!  
2. nek me štiti tvoja po - - - - - moć, o Bo - - že!  
3. nek vam oživi srce, svima koji Bo - ga tra - ži - te.  
4. On će sagraditi gra - - - - - do - ve Ju - di - ne.

Musical score for the third part of the hymn. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in basso clef. The key signature is A major (two sharps).

1. Uslisi me, Gospodine, jer je dobrostiva mi - lost tvo - ja,  
2. Bozje cu ime hva - lit po - pijev - kom,  
3. Jer siromahe Go spo - din cu - je,  
4. Baštinit će ga potomci slu - gu nje - go - vih;

{

1. po velikom milosrdju o ba - zri se na me!  
2. hvalit cu ga za - hval ni - com.  
3. on ne prezire su - ža - nja svo - jih.  
4. prebivat će u njemu oni što ljube i - me Bož - je.

{