

Hvali Gospodina

Tekst: Joachim Neander (1650.-1680.)

Napjev: *Stralsund Gesangbuch*, 1665.

Uvod i harmonizacija: Kevin Hildebrand

Prepjeao: Zlatko Vidulić

Uvod (orgulje i truba)

The first system of the introduction is written for piano and trumpet. The piano part is in G major and 3/4 time. The trumpet part is marked *f* (truba) and *mf*. The system concludes with the instruction *Man.*

The second system of the introduction continues the piano accompaniment. It features a *Ped.* (pedal) marking under the bass line.

The third system of the introduction continues the piano accompaniment.

The fourth system of the introduction continues the piano accompaniment.

The fifth system of the introduction features the trumpet part, marked *(truba)*. The system concludes with the instruction *Man.*

The sixth system of the introduction continues the piano accompaniment. It features a *Ped.* (pedal) marking under the bass line.

*Zbor i puk **

1. Hva - li Go - spo - di - na, vrije - dan je ča - sti svog stvo - ra,
2. Hva - li Go - spo - di - na, s lju - bav - lju, div - no te vo - di;

1. kli - či mu za - je - dno s pje - sma - ma ne - be - skog zbo - ra!
2. u - tje - lo - vlje - njem se s čo - vje - kom za - u - vijek sro - di.

1. A - mo i vi, pje - vaj - te, kli - či - te svi,
2. Ču - va nas on, bri - ne se u - vijek nam sklon,

1. do - la - zi, sla - va mu sko - ra!
2. s na - ma ko su - put - nik ho - di.

*
Zbor može pjevati i četverglasno dionice orguljske pratnje

3. Hva - li Go - spo - di - na, za sve što bri - žno ti spra - vlja;
 4. Hva - li Go - spo - di - na, bla - go - slov nje - gov ti slu - ži;

Ped.

3. ne - ka ti s tje - le - snim da - de i du - hov - nog zdra - vlja.
 4. mi - lost mu s ne - ba ko ki - šni je o - blak što kru - ži.

3. Ko - li - ko tog mi - lo - stiv da - o je Bog!
 4. Hva - la za to, od te - be ot - kla - nja zlo,

3. On i u kri - lo te sta - vlja.
 4. s lju - bav - lju s to - bom se dru - ži.

5. Hva - li Go - spo - di - na, Bog je on, i - me mu zna - men; riječ o - be - ća - nja mu

Ped.

5. bli - sta ko o - gnje - ni pla - men. On ti je luč, bi - o ti

5. pre - mi - li ključ, hva - li ga u - vije - ke. A - men!