

O ljubavi tvojoj

Ant.

Lj. Galetić

348

Musical score for the Antiphon. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef, and a vocal line. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The lyrics are: O lju - ba - vi tvo - joj, Go - spo - di - ne, pje - vat ću do - vije - ka!

Ps 89

- P. 1. O ljubavi tvojoj, Gospodine, pjevat ću dovijeka, od pokoljenja do pokoljenja
usta će moja obznanjivati vjer - nost tvo - ju.
2. »Savez sklopih s izabra - nikom svojim, zakleh se Davidu, slu - zi svo - me:
3. Blago narodu vičnu svetom klicanju, on hodi u sjaju lica tvoje - - ga, Go - spo - di - ne,
4. On će me zvati: »Oče moj! Bože moj i hridi spa - sa mo - je - ga!«
5. Jer ti si ures moći njegove, po tvojoj milosti raste sna - ga na - ša.

Musical score for the first part of Psalm 89. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 1. O ljubavi tvojoj, Gospodine, pjevat ću dovijeka, od pokoljenja do pokoljenja

1. Ti reče: »Zauvijek je sazdana lju - bav mo - ja!« U nebu utemelji vjer - nost svo - ju:
2. Tvoje potomstvo odr - - - žat ću do - vije - ka, za sva koljena sazdat ću prijesto - lje tvo - je.«
3. u tvom se imenu ra - - - du - je svag - da i tvojom se prav - dom po - no - si.
4. Njemu ću sačuvati dovijeka na - klo - nost svo - ju i Sa - - - - - vez svoj vje - ran.
5. Jer Gospo - - - - - din je štit naš, Svetac Izra - - - - - e - lov kralj je naš.

Musical score for the second part of Psalm 89. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 1. Ti reče: »Zauvijek je sazdana lju - bav mo - ja!« U nebu utemelji vjer - nost svo - ju: